

**Regulamin Konkursu
OPEN CALL Młoda Muzyka Dawna
Edycja 2024**

Konkurs OPEN CALL jest organizowany w ramach festiwalu Młoda Muzyka Dawna, mającego na celu promocję i wsparcie młodych zespołów kameralnych specjalizujących się w grze na instrumentach historycznych.

§ 1. Organizator i przedmiot Konkursu

1. Organizatorem Konkursu jest Fundacja Horyzonty Sztuki z siedzibą w Gdańsku, przy ul. Równej 42/1, 80-067 Gdańsk, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego pod nr. 0000361194, NIP: 6040136654, REGON: 221082774.
2. Partnerem Konkursu jest Fundacja Kino Pomorzanin z siedzibą w Bydgoszczy, Stowarzyszenie Stara Papiernia z siedzibą w Łąpinie oraz Oblackie Centrum Edukacji i Kultury w Gdańsku.
3. Przedmiotem Konkursu jest wyłonienie przez Organizatora zespołu muzycznego specjalizującego się w grze na instrumentach historycznych, który prześle koncepcję programu koncertu a następnie zaprezentuje ten program muzyczny w trakcie rezydencji artystycznej w celu jego prezentacji dla publiczności w Młynach Rothera w Bydgoszczy, Oblackie Centrum Edukacji i Kultury w Gdańsku oraz Muzeum Starej Papierni w Łąpinie podczas X jubileuszowej edycji festiwalu Młoda Muzyka Dawna.
4. Udział w Konkursie jest dobrowolny i równoznaczny z akceptacją warunków niniejszego Regulaminu.
5. Harmonogram Konkursu jest następujący:
 - a) nabór projektów w terminie od 07.05.2024 r. do 06.06.2024 r. do godz. 23.59,
 - b) ogłoszenie wyniku Konkursu – 10.06.2024 r.
 - c) rezydencja artystyczna wraz z prezentacją w Młynach Rothera w Bydgoszczy, Oblackie Centrum Edukacji i Kultury w Gdańsku oraz Muzeum Starej Papierni w Łąpinie od 05.09.2024 r. do 08.09.2024 r.

§ 2. Osoby uprawnione do udziału w Konkursie

W Konkursie może wziąć udział zespół muzyczny składający się z 2 do 5 osób, którego członkowie/członkinie nie przekroczą 35 roku życia.

§ 3. Warunki udziału w Konkursie

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest przesłanie w terminie do 06.06.2024 r. do godz. 23.59 zgłoszenia za pośrednictwem formularza udostępnionego na stronie internetowej Organizatora - www.mlodamuzykadawna.com.
2. Każdy zespół muzyczny może zgłosić tylko jeden projekt.
3. Zgłoszenie powinno być sporządzone w języku polskim lub angielskim.
4. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - a) dane identyfikujące członków zespołu oraz dane jego przedstawiciela/przedstawicielki,

- b) program koncertu wraz z opisem. Proponowany program koncertu powinien być spójny tematycznie i mieć długość około 50 - 60 minut. Jury zwraca bardzo dużą uwagę na koncepcję programu i **jego opis**.
 - c) krótką biografię artystyczną zespołu,
 - d) nagranie wideo w formie linku do platformy YouTube lub Dysk Google. Nagranie wideo nie powinno być krótsze niż 7 minut i zawierać prezentację zespołu, który wystąpi podczas rezydencji. Po ogłoszeniu wyniku konkursu, skład zwycięskiego zespołu nie może ulec zmianie.
 - e) zgodę członków zespołu na korzystanie przez Organizatora z ich praw autorskich i pokrewnych do tego zgłaszanego projektu.
5. Zgłoszenia przesłane po terminie, o którym mowa w § 3 ust. 1 Regulaminu nie będą rozpatrywane. W przypadku otrzymania zgłoszenia niekompletnego lub przesłanego w innej formie niż wskazana w Regulaminie, Organizator wezwie uczestnika/uczestniczkę do uzupełnienia braków w terminie 2 dni wskazując jakie elementy zgłoszenia powinny zostać poprawione. W przypadku nieuzupełnienia braków zgłoszenia w w/w terminie zostanie ono odrzucone.

§ 4. Przebieg Konkursu

1. Organizator Konkursu wyłoni zwycięzki zespół muzyczny za pośrednictwem jury w składzie:
Paweł Szczepanik
Michał Orzechowski
Katarzyna Czubek
Anna Jankowska
2. Podczas posiedzenia, które odbędzie się w dniach 8 - 10 czerwca 2024 r. jury wybierze zwycięzcę Konkursu,
3. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi w dniu 10.06.2024 r. za pośrednictwem strony internetowej Organizatora www.mlodamuzykadawna.com oraz za pośrednictwem mediów społecznościowych Organizatora.
4. W razie wyjątkowej sytuacji organizator może przesunąć datę ogłoszenia wyników.
5. Nagrodą w Konkursie jest:
 - a) udział zwycięskiego zespołu w rezydencji artystycznej, która trwać będzie od 5 do 8 września 2024 r., podczas której Laureaci zostaną zaproszeni do wykonania trzech koncertów: w Bydgoszczy, w Gdańsku i w Łąpinie.
 - b) udział w warsztacie o tematyce budowania marki osobistej oraz promocji.
 - c) honorarium artystyczne dla każdego członka zespołu w kwocie 2300,00 PLN brutto
 - d) zapewnienie klawesynu na czas trwania rezydencji artystycznej (392Hz/415Hz/440Hz)
 - e) pokrycie kosztów noclegu podczas rezydencji artystycznej. Nocleg artystów będzie zapewniony w kompleksie wypoczynkowym Stara Papiernia w Łąpinie w pokojach dwuosobowych.
 - f) opieka merytoryczna i promocyjna Organizatora podczas rezydencji artystycznej.

6. Uczestnicy/uczestniczki Konkursu składając zgłoszenie, zobowiązują się, że w razie wygranej w Konkursie:
 - a) zawrą z Organizatorem umowę na udział w rezydencji artystycznej podczas której wykonają trzy koncerty, która będzie zawierać szczegółowe warunki realizacji rezydencji, zgodne z postanowieniami niniejszego regulaminu.
 - b) zrealizują rezydencję artystyczną zgodnie z harmonogramem,
 - c) wykonają program koncertu zgłoszony do konkursu i poddany ocenie jurorskiej.
 - d) skonsultują z Organizatorem odstępstwa od ustalonego harmonogramu oraz od zgłoszonego programu.

§ 5. Prawa autorskie

Laureaci/laureatki konkursu przenoszą nieodpłatnie na Organizatora wszelkie prawa do artystycznych wykonań, zarejestrowanych podczas rezydencji. Laureaci/ Laureatki Konkursu udzielają także zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku, utrwalonego w związku z rezydencją OPEN CALL i przekazanego organizatorowi konkursu.

§ 6. Przetwarzanie danych osobowych

1. Organizator na podstawie przepisów dotyczących ochrony danych osobowych informuje, że Administratorem Danych Osobowych w stosunku do danych osobowych uczestnika/uczestniczki Konkursu przekazanych w ramach Konkursu jest: Fundacja Horyzonty Sztuki (dalej: Fundacja), adres korespondencyjny wskazany na wstępie niniejszego regulaminu, adres kontaktowy email: horyzonty.sztuki@gmail.com.
2. Dane osobowe uczestnika/uczestniczki Konkursu będą przetwarzane przez Organizatora w celu przeprowadzenia Konkursu, wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze Danych Osobowych oraz do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora zgodnie z art. 6 ust. 1 pkt b), c) i f) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych.
3. Dane osobowe uczestnika/uczestniczki Konkursu będą przetwarzane przez Organizatora przez okres przeprowadzenia Konkursu. Po tym okresie dane osobowe uczestnika/uczestniczki Konkursu będą przetwarzane przez Organizatora wyłącznie do celów finansowo – księgowych i podatkowych lub ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń przez okres wymagany do wygaśnięcia zobowiązań podatkowych i cywilnych.
4. Dane osobowe uczestnika/uczestniczki Konkursu nie będą przekazywane do państwa trzeciego (poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego), natomiast będą udostępniane innym odbiorcom uprawnionym do rozliczania i kontroli działalności Organizatora z zachowaniem obowiązujących przepisów prawa, podmiotom dofinansującym projekty kulturalne i edukacyjne realizowane przez Organizatora, podmiotom świadczącym obsługę prawną Organizatora, firmie hostingowej dostarczającej usługi poczty elektronicznej na

rzecz Organizatora, operatorom telekomunikacyjnym świadczącym usługi teleinformatyczne na rzecz Administratora Danych Osobowych.

5. Uczestnik/uczestniczka Konkursu ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia z zastrzeżeniem przepisów Rozporządzenia, w tym art. 17 Rozporządzenia, ograniczenia ich przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych. Uczestnik/uczestniczka Konkursu ma prawo wniesienia skargi do organu nadzoru gdy uzna, iż przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy dotyczące ochrony danych osobowych, w tym przepisy Rozporządzenia.
6. W przypadku, gdy uczestnik/uczestniczka przekazuje Organizatorowi dane osobowe osób trzecich, jest zobowiązany/a do przekazania tym osobom treści niniejszego paragrafu.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Regulamin może zostać zmieniony przez Organizatora w dowolnym czasie. W razie istotnych zmian, Organizator jest zobowiązany poinformować o tym osoby, które już złożyły zgłoszenia.
2. Uczestnik/uczestniczka przyjmuje do wiadomości, że budynki Organizatora lub Partnerów nie są w pełni dostosowane do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, zaś w razie potrzeby, może się zgłosić po szczegółowe informacje w tym zakresie bezpośrednio do Organizatora.
3. Organizator deklaruje, że przyjmuje i stosuje zasady równego traktowania, ma świadomość odpowiedzialności prawnej za nieprzestrzeganie przepisów zakazujących dyskryminacji i prowadzi działalność wolną od dyskryminacji, w szczególności ze względu na takie cechy jak płeć, rasa (kolor skóry), pochodzenie etniczne, narodowość, religię, wyznanie, światopogląd, niepełnosprawność, wiek lub orientację seksualną, mogące stanowić podstawę nierównego traktowania, a niemające racjonalnego uzasadnienia z punktu widzenia prowadzonej przez Organizatora.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem 7 maja 2024 r.